



色弱者の色知覚と感性認知の多面的研究

坂本隆(人間拡張研究センター・認知環境コミュニケーションチーム)

日研究のポイント

- ●色覚多様性は単純にタイプ分けできない(色覚特性スペクトラム)
- ●色覚多様性の配慮には、色知覚と感性認知の両アプローチが必要
- ●色覚多様性技術から、様々な製品やサービスの創出が期待される

研究の背景(学術的課題)

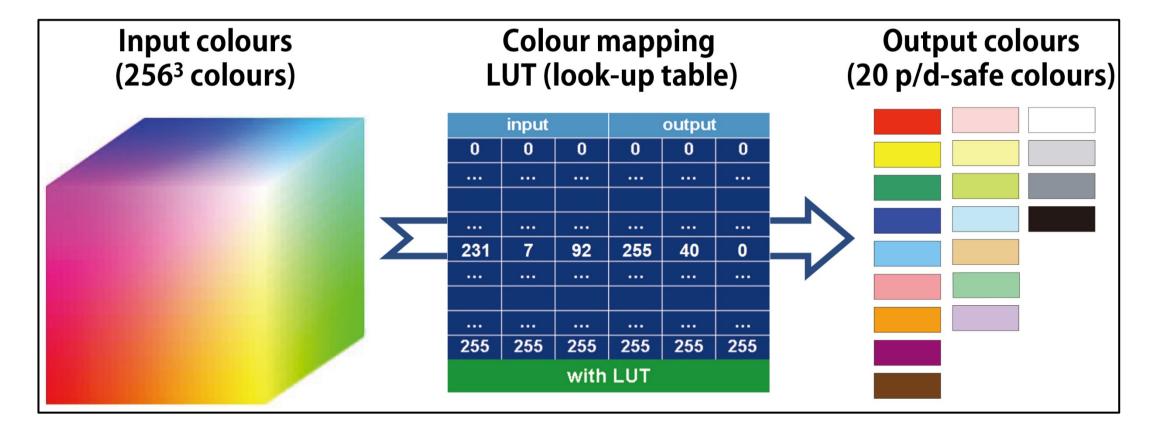
- 全世界の2億人以上(ブラジルの全人口に匹敵)が色覚多様性への 配慮を必要としていると推計される
- 14か国に及ぶ8年間の国際共同研究(CIE TC1-89)の成果が、技術報告書(CIE 240:2020)として総括され、2020年6月に公開された
- 技術報告書(CIE 240:2020)は色弱者のQoLにまで踏み込んだ提言 はしていない

研究の位置づけ

- ●学術的に探求されていない情報学+心理物理学+感性デザイン学の融合領域・境界領域における研究成果を目指す
- ●色覚多様性(色覚特性スペクトラム)に関する新しい知見を研究に取り入れ、CIE国際標準の枠組みを超えた技術も視野に入れる
- ●工学的には古典的である画像技術に対し、最新の学術的知見を融合させ、色弱者のQoL向上などの社会的課題の解決を目指す

■ CIE 240:2020 技術報告書『色弱者向け画像強調』

CIE TC1-89 "Enhancement of Images for Colour-Deficient Observers" 技術委員会(委員長Po-Chieh Hung, USA)の, 8年間14か国に及ぶ国際共同研究の成果が, CIE 240:2020 技術報告書としてまとめられ, 2020年6月に公開された. 色弱者の視認性を確保するための様々な原理及び手法が網羅されている.

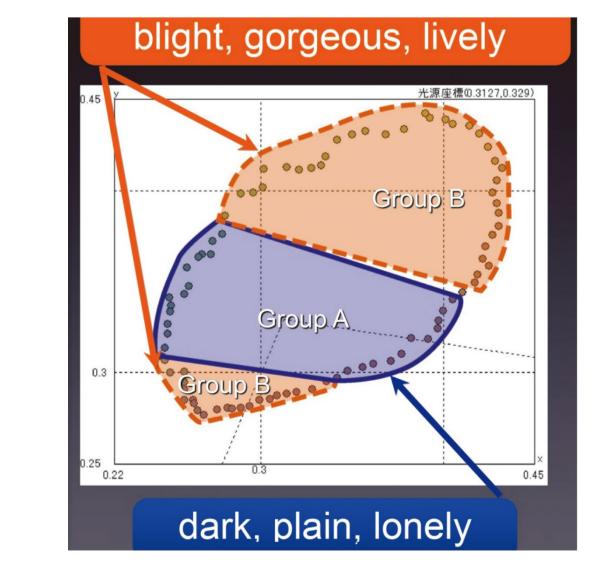


TECHNICAL REPORT Enhancement of Images for Colour-Deficient Observers Colour-Deficie

■ 色覚多様性と『見た目の印象』調査

色弱者の色の感性認知特性を分析し.1型色覚と2型色覚には生理学的・心理物理的な差異の他に、印象(調和感)に関わる因子に差異があることを明らかにした.

DOI: https://doi.org/10.1007/978-3-030-30033-3_6



	Factor 1	Factor 2	Factor 3
	(Activity)	(Harmony)	(Potency)
Lively	0.8726	-0.0293	0.0475
Flashy	0.7714	-0.0240	0.2357
Warm	0.7172	-0.0150	-0.1490
Bright	0.5878	0.1523	-0.2597
Dynamic	0.4543	0.0259	-0.0877
Elegant	-0.1049	0.9078	-0.1056
Concordant	0.0043	0.8486	-0.0399
Beautiful	0.1042	0.7587	0.1005
Stable	0.0132	0.5710	0.1631
Strong	0.1165	0.0658	0.7691
Heavy	-0.2690	0.0121	0.7118
Dense	0.3217	-0.0109	0.5519
Hard	-0.2030	-0.0917	0.5492

